

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: /SGDDĐT-GDPT
V/v triển khai phong trào rèn luyện thể chất
và thực hành nghệ thuật trong các cơ sở
giáo dục phổ thông từ năm học 2026 - 2027

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày tháng năm 2026

Kính gửi:

- Ủy ban nhân dân các phường, xã, đặc khu;
- Hiệu trưởng các cơ sở giáo dục phổ thông.

Thực hiện Công văn số 5069/BGDDĐT-GDPT ngày 03 tháng 8 năm 2026 của Bộ Giáo dục và Đào tạo V/v tăng cường tổ chức phong trào rèn luyện thể chất và thực hành nghệ thuật trong các cơ sở giáo dục phổ thông từ năm học 2026 - 2027 (sau đây gọi tắt là Công văn số 5069/BGDDĐT-GDPT), Sở Giáo dục và Đào tạo đề nghị các đơn vị nghiên cứu, quán triệt và tổ chức thực hiện đầy đủ các nội dung theo hướng dẫn của Bộ Giáo dục và Đào tạo; trong đó tập trung một số nội dung sau:

1. Xây dựng và tổ chức thực hiện kế hoạch

Các cơ sở giáo dục căn cứ hướng dẫn của Bộ Giáo dục và Đào tạo, điều kiện thực tế, nhu cầu của học sinh, đội ngũ, cơ sở vật chất và kế hoạch giáo dục của nhà trường để xây dựng kế hoạch tổ chức phong trào rèn luyện thể chất và thực hành nghệ thuật từ năm học 2026 - 2027.

Việc tổ chức phải bảo đảm thiết thực, phù hợp với từng cấp học; không làm thay đổi Chương trình giáo dục phổ thông, không phát sinh môn học mới, không gây quá tải cho học sinh, giáo viên; bảo đảm học sinh tham gia trên tinh thần tự nguyện, phù hợp với sở thích, năng lực và điều kiện sức khỏe.

Tổ chức khảo sát nhu cầu, công khai các nội dung, hình thức và điều kiện tham gia để học sinh đăng ký lựa chọn; tạo điều kiện để học sinh hình thành, duy trì thói quen rèn luyện thể chất và thực hành nghệ thuật thường xuyên, phấn đấu bảo đảm mỗi học sinh khi hoàn thành Chương trình giáo dục phổ thông duy trì rèn luyện thường xuyên ít nhất 01 môn thể thao và thực hành ít nhất 01 nhạc cụ hoặc 01 loại hình nghệ thuật phù hợp với sở thích, năng lực và điều kiện của bản thân.

2. Đa dạng hóa hình thức tổ chức, phát triển câu lạc bộ và hoạt động trải nghiệm

Các cơ sở giáo dục chủ động lựa chọn hình thức tổ chức phù hợp với điều kiện thực tế; tăng cường hoạt động câu lạc bộ, đội, nhóm, giao lưu, biểu diễn, triển

lãm, thi đấu, ngày hội văn hóa, nghệ thuật, thể dục, thể thao và các hoạt động trải nghiệm.

Đối với các cơ sở giáo dục tổ chức dạy học 02 buổi/ngày, nghiên cứu bố trí các hoạt động phù hợp trong kế hoạch giáo dục của nhà trường, bảo đảm không ảnh hưởng đến việc thực hiện Chương trình giáo dục phổ thông.

Phát huy vai trò của giáo viên Giáo dục thể chất, Âm nhạc, Mỹ thuật; đồng thời huy động phù hợp giáo viên chủ nhiệm, giáo viên các môn học, tổ chức Đoàn, Đội và các lực lượng giáo dục trong nhà trường tham gia tổ chức, hướng dẫn học sinh.

3. Tăng cường phối hợp và khai thác các nguồn lực trên địa bàn

Các cơ sở giáo dục chủ động phối hợp với cha mẹ học sinh, chính quyền địa phương, các thiết chế văn hóa, nghệ thuật, thể dục, thể thao, cơ sở giáo dục đại học và các cơ quan, tổ chức, cá nhân có liên quan để hỗ trợ chuyên môn, khai thác hiệu quả cơ sở vật chất và mở rộng không gian rèn luyện, thực hành, trải nghiệm cho học sinh.

Khuyến khích huy động nghệ sĩ, nghệ nhân, huấn luyện viên, vận động viên, giảng viên, chuyên gia và người có chuyên môn phù hợp tham gia hướng dẫn, giao lưu, truyền cảm hứng cho học sinh theo kế hoạch của nhà trường.

Việc huy động, tiếp nhận và sử dụng các nguồn lực phải bảo đảm đúng quy định, tự nguyện, công khai, minh bạch; không ép buộc, không làm phát sinh các khoản thu trái quy định và không để điều kiện kinh tế trở thành rào cản đối với việc tham gia của học sinh.

4. Bảo đảm an toàn, hiệu quả; tăng cường ứng dụng công nghệ số

Các cơ sở giáo dục chịu trách nhiệm bảo đảm an toàn cho học sinh trong quá trình tổ chức các hoạt động; rà soát các điều kiện về người hướng dẫn, cơ sở vật chất, trang thiết bị, địa điểm tổ chức; chủ động xây dựng phương án phòng ngừa, xử lý các tình huống phát sinh, nhất là đối với các hoạt động tổ chức ngoài khuôn viên nhà trường.

Việc theo dõi, ghi nhận kết quả tham gia tập trung vào mức độ tích cực, ý thức rèn luyện và sự tiến bộ của học sinh; không kiểm tra, cho điểm hoặc xếp loại như đối với môn học trong Chương trình giáo dục phổ thông; không làm phát sinh hồ sơ, sổ sách và thủ tục không cần thiết.

Tăng cường ứng dụng công nghệ số trong khảo sát nhu cầu, đăng ký tham gia, quản lý, tổ chức hoạt động, chia sẻ học liệu, giới thiệu và lan tỏa các mô hình, cách làm hiệu quả; ưu tiên khai thác các nền tảng, hệ thống hiện có, bảo đảm an toàn thông tin và bảo vệ dữ liệu cá nhân theo quy định.

5. Tổ chức thực hiện

Thủ trưởng các cơ sở giáo dục chịu trách nhiệm tổ chức triển khai các nội dung tại Công văn này và Công văn số 5069/BGDĐT-GDPT của Bộ Giáo dục và Đào tạo phù hợp với điều kiện thực tế của đơn vị; thường xuyên theo dõi, đánh giá, kịp thời điều chỉnh nội dung và hình thức tổ chức nhằm bảo đảm hiệu quả, an toàn.

Đề nghị Ủy ban nhân dân các phường, xã, đặc khu phối hợp, tạo điều kiện để các cơ sở giáo dục trên địa bàn khai thác hiệu quả các thiết chế văn hóa, nghệ thuật, thể dục, thể thao và các nguồn lực hợp pháp để hỗ trợ triển khai phong trào theo quy định.

Các phòng chuyên môn thuộc Sở theo chức năng, nhiệm vụ được giao hướng dẫn, theo dõi, hỗ trợ các cơ sở giáo dục trong quá trình triển khai.

Giao Phòng Giáo dục Phổ thông chủ trì theo dõi, kiểm tra, tổng hợp tình hình thực hiện; kịp thời tham mưu giải quyết các khó khăn, vướng mắc; tổng hợp kết quả, tham mưu Sở Giáo dục và Đào tạo báo cáo Bộ Giáo dục và Đào tạo theo quy định.

Sở Giáo dục và Đào tạo đề nghị các đơn vị nghiêm túc triển khai thực hiện. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, đề nghị liên hệ kịp thời Sở Giáo dục và Đào tạo (qua Phòng Giáo dục Phổ thông) để được hướng dẫn./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Vụ GDPT, Bộ GDĐT (*để báo cáo*);
- Giám đốc (*để báo cáo*);
- Lưu: VT, GDPT (*Huế*).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Nguyễn Bảo Quốc