

KẾ HOẠCH

Tổ chức thực hiện triển khai các nội dung thành phần thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025-2035 giai đoạn I từ năm 2025 đến năm 2030

Thực hiện Công văn số 5644/SGDDĐT-HSSV ngày 12 tháng 6 năm 2026 của Sở Giáo dục và Đào tạo về việc hướng dẫn triển khai các nội dung thành phần thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025-2035, giai đoạn I: từ năm 2025 đến năm 2030 trong các cơ sở giáo dục và đào tạo trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.

Trường THPT Tân Bình – Bình Dương xây dựng kế hoạch tổ chức thực hiện triển khai cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cụ thể hóa các mục tiêu, nhiệm vụ của Chương trình trong ngành Giáo dục, góp phần xây dựng con người Thành phố Hồ Chí Minh phát triển toàn diện về đức, trí, thể, mỹ.

- Nâng cao hiệu quả giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống; bồi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước, niềm tự hào dân tộc và khát vọng cống hiến cho học sinh.

- Xây dựng môi trường văn hóa học đường lành mạnh, văn minh; phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thư viện hiện đại; thúc đẩy đổi mới sáng tạo, chuyển đổi số và khởi nghiệp văn hóa trong giáo dục.

2. Yêu cầu

- Thực hiện nghiêm túc các nguyên tắc được quy định tại Công văn số 8671/BGDĐT-HSSV ngày 30 tháng 12 năm 2025 của Bộ Giáo dục và Đào tạo; đồng thời, Thủ trưởng bảo đảm các yêu cầu sau:

- Tính thực tiễn, khả thi: Các nội dung, giải pháp phải phù hợp với điều kiện thực tế.

- Tính đồng bộ, hiệu quả: Bảo đảm sự thống nhất trong chỉ đạo, điều hành; lồng ghép, tránh chồng chéo với các chương trình, kế hoạch hiện có; sử dụng hiệu quả các nguồn lực.

- Tính chủ động, sáng tạo: Khuyến khích các đơn vị chủ động xây dựng và triển khai các mô hình, giải pháp sáng tạo, phù hợp.

- Tăng cường phối hợp liên ngành: Thúc đẩy sự phối hợp chặt chẽ giữa nhà trường với chính quyền địa phương, các tổ chức đoàn thể và cộng đồng.

- Đầu tư có trọng tâm, trọng điểm; bảo đảm công khai, dân chủ; đẩy mạnh phân cấp, phân quyền; tránh chồng chéo; tăng cường chuyển đổi số trong công tác kiểm tra, giám sát, đánh giá; phòng, chống tham nhũng, lãng phí; bố trí nguồn lực trung hạn đúng quy định.

II. ĐỐI TƯỢNG, PHẠM VI VÀ THỜI GIAN ÁP DỤNG

1. Đối tượng áp dụng

- Đối tượng thực hiện: Trường THPT Tân Bình – Bình Dương.
- Đối tượng thụ hưởng: Cán bộ, giáo viên, nhân viên, người lao động và học sinh.

2. Phạm vi và thời gian

- Phạm vi: Thực hiện trong hệ thống giáo dục quốc dân trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.
- Thời gian: Triển khai từ năm 2025 đến hết năm 2035, giai đoạn I (2025 – 2030).

III. MỤC TIÊU, CHỈ TIÊU, NHIỆM VỤ VÀ NGUỒN LỰC THỰC HIỆN GIAI ĐOẠN 2025–2030

1. Mục tiêu chung

Triển khai đồng bộ các nội dung thành phần thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025–2035, giai đoạn I (2025–2030), góp phần xây dựng môi trường văn hóa học đường an toàn, lành mạnh, hạnh phúc; hình thành ở học sinh phẩm chất, nhân cách, lối sống văn minh, ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, phát triển năng lực sáng tạo, chuyển đổi số và hội nhập; nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện của nhà trường.

2. Mục tiêu cụ thể đến năm 2030

- 100% cán bộ quản lý, giáo viên, nhân viên và người lao động được quán triệt đầy đủ các nội dung của Chương trình.
- 100% học sinh được tuyên truyền, giáo dục về đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử, giáo dục pháp luật, phòng chống bạo lực học đường và an toàn giao thông.
- 100% tổ chuyên môn thực hiện lồng ghép giáo dục văn hóa, giáo dục di sản, văn hóa địa phương vào kế hoạch giảng dạy.
- 100% lớp học thực hiện hiệu quả Bộ Quy tắc ứng xử trong trường học.
- Duy trì và phát triển thư viện đạt tiêu chuẩn; từng bước xây dựng thư viện số, học liệu số phục vụ dạy học.
- 100% học sinh tham gia ít nhất một hoạt động văn hóa, nghệ thuật, đọc sách, giáo dục truyền thống hoặc trải nghiệm di sản mỗi năm học.

- Tổ chức tối thiểu 03–05 hoạt động cấp trường về văn hóa, nghệ thuật, đọc sách, giáo dục truyền thống hoặc giáo dục di sản trong mỗi năm học.

- Phân đầu không để xảy ra bạo lực học đường nghiêm trọng; xây dựng môi trường giáo dục an toàn, thân thiện, văn minh.

3. Chỉ tiêu thực hiện theo từng năm học

*** Năm học 2025–2026**

- Xây dựng, ban hành và triển khai kế hoạch thực hiện Chương trình.

- Rà soát các thiết chế không gian văn hóa, thư viện, phòng truyền thống, cơ sở vật chất phục vụ hoạt động văn hóa.

- 100% giáo viên được phổ biến nội dung Chương trình.

- Tổ chức ít nhất 03 hoạt động cấp trường về văn hóa, đọc sách, giáo dục truyền thống.

- Hoàn thành việc lồng ghép nội dung giáo dục văn hóa vào kế hoạch giáo dục nhà trường.

*** Năm học 2026–2027**

- Hoàn thiện hệ thống học liệu, tài liệu tuyên truyền.

- Duy trì hiệu quả các câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật.

- Tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin và học liệu số trong giáo dục văn hóa.

- Tổ chức ít nhất 01 hoạt động trải nghiệm tại bảo tàng, di tích lịch sử hoặc địa chỉ đỏ.

*** Năm học 2027–2028**

- Tiếp tục nâng cao chất lượng giáo dục văn hóa học đường.

- Hoàn thiện không gian văn hóa Hồ Chí Minh và phát triển văn hóa đọc.

- Tổ chức sơ kết giữa giai đoạn; đánh giá kết quả thực hiện, điều chỉnh giải pháp phù hợp.

*** Năm học 2028–2029**

- Nhân rộng các mô hình hiệu quả về văn hóa học đường.

- Tăng cường hoạt động nghiên cứu khoa học, chuyển đổi số, sản phẩm truyền thông về văn hóa.

- Tiếp tục nâng cấp học liệu số, thư viện số và cơ sở vật chất phục vụ giáo dục văn hóa.

*** Năm học 2029–2030**

- Hoàn thành các chỉ tiêu của giai đoạn I.

- Tổng kết việc thực hiện Chương trình giai đoạn 2025–2030.

- Xây dựng phương hướng triển khai giai đoạn 2031–2035.

IV. NHIỆM VỤ TRỌNG TÂM VÀ GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Xây dựng môi trường văn hóa học đường lành mạnh, văn minh

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Tiếp tục xây dựng và thực hiện hiệu quả Bộ Quy tắc ứng xử trong nhà trường; xây dựng trường học văn hóa, an toàn, hạnh phúc.
- Giáo dục học sinh về lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống, ý thức chấp hành pháp luật, văn hóa giao tiếp và trách nhiệm công dân.
- Xây dựng nếp sống văn minh, văn hóa ứng xử trong học đường và trên không gian mạng.

*** Giải pháp thực hiện**

- Lồng ghép giáo dục văn hóa, đạo đức, kỹ năng sống, giáo dục pháp luật vào các môn học, hoạt động trải nghiệm, sinh hoạt dưới cờ và sinh hoạt lớp.
- Tổ chức các diễn đàn, tọa đàm, chuyên đề, cuộc thi tìm hiểu pháp luật, văn hóa ứng xử, an toàn giao thông, phòng chống bạo lực học đường.
- Phát huy vai trò của Đoàn Thanh niên, giáo viên chủ nhiệm, tư vấn học đường trong giáo dục học sinh.

2. Nâng cao chất lượng giáo dục văn hóa, nghệ thuật và giáo dục di sản

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Đưa các giá trị văn hóa dân tộc, văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh và di sản văn hóa vào hoạt động giáo dục.
- Phát triển năng lực thẩm mỹ, sáng tạo và tình yêu văn hóa truyền thống cho học sinh.

*** Giải pháp thực hiện**

- Tích hợp nội dung giáo dục di sản trong các môn Ngữ văn, Lịch sử, Địa lý, Giáo dục địa phương và Hoạt động trải nghiệm.
- Phối hợp tổ chức tham quan bảo tàng, di tích lịch sử, địa chỉ đỏ, nhà truyền thống; tổ chức các chương trình về nguồn, sinh hoạt chuyên đề.
- Duy trì và phát triển các câu lạc bộ văn nghệ, mỹ thuật, nhiếp ảnh, truyền thông, sách và văn hóa đọc.

3. Xây dựng và phát huy hiệu quả các thiết chế văn hóa trong nhà trường

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Nâng cao hiệu quả hoạt động thư viện, phòng truyền thống, không gian văn hóa Hồ Chí Minh và các khu vực sinh hoạt chung.
- Xây dựng cảnh quan nhà trường xanh - sạch - đẹp - an toàn.

*** Giải pháp thực hiện**

- Bổ sung sách, tài liệu, học liệu số; phát triển thư viện thân thiện, thư viện số.

- Xây dựng các góc đọc sách, không gian sáng tạo, không gian văn hóa Hồ Chí Minh tại trường.

- Thường xuyên cải tạo cảnh quan, chăm sóc cây xanh, xây dựng môi trường học tập văn minh.

4. Đẩy mạnh chuyển đổi số trong giáo dục văn hóa

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy học và tổ chức các hoạt động giáo dục văn hóa.

- Phát triển học liệu số về lịch sử, văn hóa, truyền thống dân tộc và địa phương.

*** Giải pháp thực hiện**

- Xây dựng kho học liệu số dùng chung của nhà trường.

- Khai thác hiệu quả thư viện số, bảo tàng số, triển lãm trực tuyến và các nền tảng giáo dục số.

Khuyến khích giáo viên thiết kế bài giảng số, video, infographic, sản phẩm truyền thông về văn hóa.

5. Phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và khởi nghiệp sáng tạo

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Tạo môi trường để học sinh phát triển toàn diện phẩm chất, năng lực và kỹ năng thông qua các hoạt động văn hóa.

- Khuyến khích học sinh phát huy ý tưởng sáng tạo gắn với bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa.

*** Giải pháp thực hiện**

- Tổ chức hội diễn văn nghệ, hội thi văn hóa, ngày hội đọc sách, ngày hội STEM kết hợp văn hóa, cuộc thi thiết kế sản phẩm truyền thông về di sản và văn hóa địa phương.

- Phát triển các dự án học tập, nghiên cứu khoa học, sản phẩm sáng tạo về văn hóa và du lịch địa phương.

- Đẩy mạnh các hoạt động thể dục thể thao, rèn luyện kỹ năng sống, xây dựng lối sống lành mạnh.

6. Nâng cao năng lực đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên và nhân viên

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Nâng cao năng lực tổ chức giáo dục văn hóa học đường và giáo dục di sản.

- Tăng cường đổi mới phương pháp giáo dục theo định hướng phát triển phẩm chất, năng lực học sinh.

*** Giải pháp thực hiện**

- Tổ chức sinh hoạt chuyên môn theo chuyên đề; cử cán bộ, giáo viên tham gia các lớp tập huấn do ngành tổ chức.

- Khuyến khích giáo viên nghiên cứu khoa học sư phạm ứng dụng, chia sẻ kinh nghiệm, xây dựng học liệu và sáng kiến về giáo dục văn hóa.

- Đưa kết quả triển khai nội dung Chương trình vào tiêu chí đánh giá thi đua hằng năm của tập thể và cá nhân.

7. Huy động nguồn lực và tăng cường phối hợp

*** Nhiệm vụ trọng tâm**

- Phát huy sự phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội trong giáo dục văn hóa.

- Huy động các nguồn lực hợp pháp phục vụ triển khai Chương trình.

*** Giải pháp thực hiện**

- Phối hợp với Ban đại diện cha mẹ học sinh, chính quyền địa phương, các cơ quan văn hóa, bảo tàng, thư viện và các tổ chức xã hội để tổ chức hoạt động trải nghiệm.

- Khai thác hiệu quả nguồn kinh phí ngân sách nhà nước được giao, đồng thời huy động nguồn xã hội hóa theo đúng quy định.

- Tăng cường kiểm tra, giám sát, sơ kết, tổng kết và nhân rộng các mô hình hay, cách làm hiệu quả.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Lãnh đạo nhà trường

- Xây dựng, ban hành và tổ chức triển khai Kế hoạch thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025–2035, giai đoạn I (2025–2030) phù hợp với điều kiện thực tế của nhà trường.

- Chỉ đạo lồng ghép các mục tiêu, nhiệm vụ của Chương trình vào kế hoạch năm học, kế hoạch giáo dục nhà trường và các chương trình, đề án đang triển khai.

- Phân công nhiệm vụ cụ thể cho các tổ chuyên môn, tổ Văn phòng, Đoàn Thanh niên, giáo viên chủ nhiệm và các bộ phận liên quan; bảo đảm triển khai đồng bộ, hiệu quả.

- Chỉ đạo xây dựng môi trường văn hóa học đường an toàn, lành mạnh, hạnh phúc; xây dựng và thực hiện hiệu quả Bộ Quy tắc ứng xử trong nhà trường.

- Chỉ đạo xây dựng, nâng cấp và khai thác hiệu quả thư viện, phòng truyền thống, không gian văn hóa Hồ Chí Minh, hệ thống học liệu số và các thiết chế văn hóa.

- Bố trí kinh phí từ nguồn ngân sách được giao; huy động các nguồn lực xã hội hóa hợp pháp để triển khai các hoạt động của Chương trình.

- Tổ chức kiểm tra, đánh giá, sơ kết, tổng kết; kịp thời biểu dương, khen thưởng các tập thể, cá nhân thực hiện tốt; thực hiện chế độ báo cáo định kỳ theo quy định.

2. Các Tổ trưởng chuyên môn

- Lòng ghép vào kế hoạch của chuyên môn của để triển khai trong tổ chuyên môn; đưa các nội dung giáo dục văn hóa, đạo đức, lối sống, giáo dục di sản, văn hóa địa phương và chuyển đổi số vào kế hoạch giảng dạy.

- Chỉ đạo giáo viên tích hợp nội dung phát triển văn hóa trong các môn học theo Chương trình giáo dục phổ thông 2018.

- Tổ chức sinh hoạt chuyên môn theo chuyên đề; chia sẻ học liệu, đổi mới phương pháp giảng dạy nhằm phát huy phẩm chất, năng lực và ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa cho học sinh.

- Theo dõi, kiểm tra việc thực hiện của giáo viên; tổng hợp minh chứng và báo cáo theo quy định.

3. Tổ trưởng Văn phòng

- Tham mưu công tác hành chính, tổng hợp, lưu trữ hồ sơ, minh chứng thực hiện Chương trình.

- Phối hợp với bộ phận kế toán tham mưu xây dựng dự toán, quản lý và sử dụng kinh phí đúng quy định.

- Bảo đảm cơ sở vật chất, trang thiết bị, hệ thống thông tin, truyền thông phục vụ các hoạt động của Chương trình.

- Phối hợp thực hiện công tác thống kê, tổng hợp và báo cáo kết quả triển khai.

4. Đoàn Thanh niên

- Chủ trì tổ chức các hoạt động giáo dục truyền thống, giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử cho đoàn viên, thanh niên.

- Tổ chức các diễn đàn, hội thi, hội diễn văn nghệ, ngày hội văn hóa, cuộc thi tìm hiểu lịch sử, pháp luật, văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh và văn hóa dân tộc.

- Duy trì các câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật, truyền thông, tình nguyện; xây dựng các mô hình “Trường học hạnh phúc”, “Không gian văn hóa Hồ Chí Minh”, “Mỗi tuần một câu chuyện đẹp”.

- Phối hợp với giáo viên chủ nhiệm và các tổ chuyên môn tổ chức hoạt động trải nghiệm, giáo dục ngoài giờ lên lớp.

5. Giáo viên chủ nhiệm

- Xây dựng kế hoạch giáo dục lớp gắn với mục tiêu phát triển văn hóa học đường.

- Tuyên truyền, giáo dục học sinh thực hiện Bộ Quy tắc ứng xử; xây dựng nếp sống văn minh, ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc và văn hóa Thành phố.

- Phối hợp chặt chẽ với cha mẹ học sinh trong giáo dục đạo đức, lối sống, kỹ năng sống và phòng, chống bạo lực học đường.

- Theo dõi, đánh giá việc tham gia các hoạt động văn hóa của học sinh; biểu dương, động viên kịp thời các gương điển hình.

6. Giáo viên bộ môn

- Chủ động tích hợp nội dung giáo dục văn hóa, lịch sử, di sản, đạo đức, lối sống và chuyển đổi số vào bài giảng phù hợp với từng môn học.

- Đổi mới phương pháp dạy học, tăng cường các hoạt động trải nghiệm, dự án học tập, nghiên cứu khoa học và giáo dục STEM gắn với văn hóa.

- Hướng dẫn học sinh khai thác học liệu số, thư viện số, bảo tàng số và các nguồn tài nguyên giáo dục phục vụ học tập.

- Xây dựng học liệu, bài giảng điện tử, sản phẩm truyền thông góp phần lan tỏa các giá trị văn hóa tốt đẹp.

7. Thư viện

- Xây dựng thư viện thân thiện, hiện đại; phát triển thư viện số và học liệu số về lịch sử, văn hóa, nghệ thuật.

- Bổ sung sách, tài liệu, báo, tạp chí và nguồn tài nguyên số phục vụ dạy học, nghiên cứu và giáo dục văn hóa.

- Tổ chức các hoạt động hưởng ứng Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam; giới thiệu sách, triển lãm sách, cuộc thi giới thiệu sách, xây dựng văn hóa đọc trong học sinh.

- Phối hợp với các tổ chuyên môn và Đoàn Thanh niên tổ chức các hoạt động giáo dục thông qua thư viện.

8. Học sinh

- Thực hiện nghiêm nội quy nhà trường và Bộ Quy tắc ứng xử; xây dựng lối sống văn minh, trách nhiệm, nhân ái và trung thực.

- Chủ động tham gia các hoạt động giáo dục văn hóa, nghệ thuật, thể dục thể thao, trải nghiệm sáng tạo và hoạt động tình nguyện.

- Giữ gìn cảnh quan, môi trường học đường xanh - sạch - đẹp; bảo vệ tài sản, cơ sở vật chất và các thiết chế văn hóa của nhà trường.

- Tích cực đọc sách, nghiên cứu, ứng dụng công nghệ số trong học tập; góp phần quảng bá các giá trị văn hóa truyền thống, lịch sử và bản sắc dân tộc.

- Tham gia xây dựng môi trường học tập thân thiện, đoàn kết, không có bạo lực học đường; lan tỏa các hành vi đẹp và ứng xử văn hóa trong nhà trường cũng như trên không gian mạng.

9. Chế độ kiểm tra, báo cáo

Gửi Kế hoạch triển khai về Sở Giáo dục và Đào tạo (Phòng Học sinh, sinh viên) qua hệ thống văn bản điện tử và tại đường dẫn: <https://bit.ly/kehoachphattrienvanhoa> 25-35 trước ngày 30 tháng 7 năm 2026.

Thực hiện báo cáo kết quả thực hiện hàng năm (trước 15/12) gửi về Sở Giáo dục và Đào tạo (Phòng Học sinh, sinh viên) qua hệ thống văn bản điện tử và tại đường dẫn: <https://bit.ly/baocaophattrienvanhoa2535>.

Trên đây là kế hoạch tổ chức thực hiện triển khai các nội dung thành phần thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025-2035 giai đoạn I từ năm 2025 đến năm 2030 của Trường THPT Tân Bình Bình Dương, đề nghị các tập thể và cá nhân nghiêm túc thực hiện./.

Nơi nhận:

- Sở GDĐT (TCCB);
- Công an phường VT;
- Như kính gửi;
- Niêm yết (Zalo, Web,...);
- Lưu VT.

HIỆU TRƯỞNG

Nguyễn Thế Cường